

GALERIE STURM & SCHOBER

GABRIELA OBERKOFER

1975 geboren in Bozen, IT
1997 - 1998 University of Visual Arts, Corner Brook,
Neufundland, CA
1998 - 2002 Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen, DE
2002 - 2009 Studium an der Staatliche Akademie der
Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Werner
Pokorny, Prof. Holger Bunk, Prof. Micha
Ullmann, Markus Ambach, Prof. Rainer Ganahl, DE
2007 Gründung der Projektgruppe Local to Local
2017 Projektkonzeption und Koordination
rosensteinalm, Container City des Kunstverein
Wagenhalle e.V., Stuttgart, DE
lebt und arbeitet in Stuttgart, DE

PREISE UND STIPENDIEN

2024 Kubus Sparda Kunstpreis 2024, Kunstmuseum Stuttgart,
kuratiert von Eva-Martina Froitzheim, DE
2021 Realisierung Kunst am Bau, Amöbe, Quivid, München, DE
(2021 - 2024)
2020 Hannes-Burgdorf-Preis für zeitgenössische bildende
Kunst, Leonberg, DE
2019 Stipendium der Wöhr + Reinheimer Stiftung für
bildende Kunst, Berlin / Stuttgart, DE
Projektförderung für API ETOILE - Ein wachsendes
Archiv (in Kooperation mit der Villa Merkel
Esslingen), Ministerium für Wissenschaft Forschung
und Kunst Baden-Württemberg, Neue Gesellschaftliche
Bündnisse
2018 Gerlinde-Beck-Preis für Skulptur der Gerlinde-
Beck-Stiftung, Schloss Dätzingen, Grafenau, DE
Realisierung Kunst Am Bau, Eine Geranienblüte,
Südtiroler Siedlung, Kufstein, AT
Realisierung Kunst Am Bau, Die Schafgarbe
im Paradies, Landesanstalt für Bienenkunde,
Universität Hohenheim, Stuttgart, DE
2016 Projektförderung der Stiftung Kunstfond Bonn, DE
Stipendium des Internationalen Künstlerhauses
Villa Concordia, DE
Stipendium Künstlerhaus Schloss Balmoral, DE
2014 Paul-Flora-Preis, AT / IT
Projektförderung der Karin Abt-Straubinger Stiftung,
Stuttgart, DE
2013 Strasbourg-Stipendium, CEAAC, HEAR, Ville de
Strasbourg, FR
2012 Stipendium ZF Kunststiftung, Friedrichshafen, DE
Atelierstipendium Herrenhaus Edenkoben, DE

GALERIE STURM & SCHOBER

- 2011 Stipendium Kunststiftung Baden-Württemberg,
Stuttgart, DE
- 2010 Atelierstipendium art 3, Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst
Baden-Württemberg, Valence, FR
Herbert Zapp Preis für junge Kunst, DE
Columbus-Förderpreis für aktuelle Kunst, DE
- 2009 Atelierstipendium Kulturstiftung
Rhein-Neckar-Kreis e. V., Heidelberg, DE
- 2007 Förderpreis Künstlerbund Baden-Württemberg, DE
- 2006 Akademiepreis für Museum für sedimentierte Kunst,
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart,
DE
Preis der Freunde der Akademie Stuttgart e. V.
für Museum für sedimentierte Kunst, DE

VORTRÄGE UND WORKSHOPS

- 2016 Vortrag und Workshop an der Kunsthochschule
Bremen, DE
- 2015 Vortrag und Rundgang im Rahmen von Kunstbetrieb
(Andrea Stefan) an der
Hochschule für Kunst und Design und Populäre Musik,
Freiburg, DE
- 2014 Vortrag an der Fachhochschule für Kunsttherapie,
Nürtingen, DE
Vortrag und Workshop in der Klasse für Kooperative
Strategien, Irene Hohenbüchler, Kunstakademie
Münster, DE
- 2013 Vortrag und Workshop an der HEAR, Haute
Ecole des Arts du Rhin, Strassburg, FR

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2022 Api étoilé - Ein wachsendes Archiv II, Parzelle 3,
Kunsthau Dresden, DE
Solanum, Institut für alternative Landwirtschaft,
zeitgenössische Kunst und Leben in der Peripherie,
Taberhof Flaas, IT
- 2021 Api étoilé - Ein wachsendes Archiv, Villa Merkel,
Galerie der Stadt Esslingen, DE *
Zuckerwurzel und Glückskleerübchen, Graphotek
der Stadtbücherei Stuttgart, DE
- 2020 Damascina Rose, Galerieverein Leonberg e.V., DE *
- 2019 Äpfel fallen weit vom Stamm, Kunstraum Tosterglope,
DE
- 2018 es fällt / cade, Cubo Garutti, Museion Bozen, IT
Weihnachtsbesuch bei Amy Winehouse, Shakira, Hannah
Arendt, Jeanette, Toni und Milan, Süddeutscher
Kunstverein, Reusten, DE

GALERIE STURM & SCHOBER

- 2017 Prekäre Leben, Volkskunstmuseum, Tiroler Landesmuseen, AT *
- 2016 Mein Schwäbisches Ich?, Landesmuseum Württemberg, DE
Wind zog auf, Städtische Galerie Delmenhorst, DE
Schwarz ist die Nacht nie, Kunsthalle Göppingen, DE
- 2015 Über den Zaun - Zur Sammlung von Wildwuchs, Städtische Galerie Wolfsburg, DE
Entreissungen, RLB-Kunstbrücke, Atelier Lienz, AT *
Pauline und ohne Namen, Galerie Lisi Hämmerle Bregenz, AT
- 2014 heruntergefallen, Weingrüll, Karlsruhe, DE
Alles Wieder Zurück, Stadtgalerie Saarbrücken, Kunstverein Ulm, DE *
- 2013 Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeißfliegen, ZF Kunststiftung im Zeppelin Museum Friedrichshafen, DE *
- 2012 ... als wenn ich hier geboren und erzogen wäre (Goethe, 1829), Kunsthalle Erfurt, DE *
... und nun von einer Grönlandsfahrt, von einem Walfischfange zurückk.me ... (Goethe, 1829), Museion Bozen, IT *
Die kollektive Speisekammer, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE *
Am Anfang war die Kirschbaumblüte, Herrenhaus Edenkoben, DE *
- 2011 Verstrickt!, Galerie Weingruell, Karlsruhe, DE
Die Geranie soll eine wichtige Rolle spielen, Kunsthalle Ravensburg / Columbus Art Foundation, DE *
Stadtrundfahrt mit Willi, Meggie, Paul, Pauline, Moses, Vivien, Max, Daisy, Luca und Herrn Müller, EnBW Showroom Berlin (in Zusammenarbeit mit der Kunststiftung Baden-Württemberg), DE
- 2010 Wilde Erdbeeren, Hohenloher Kunstverein, Künzelsau, DE
Blutrote Waldameise und glänzend schwarzes Pech, Atelier Wilhemstrasse, Stuttgart, DE
- 2009 Blut im Schuh, Hospitalhof Stuttgart, DE *
- 2008 Alpenglühen, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, DE
*Katalog

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2024 damals - heute, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, DE
spielzeit #6, Museum Morsbroich Leverkusen, DE
Im Auge des Orkans, Galerie Anke Schmidt, Köln, DE
Kubus. Sparda-Kunstpreis 2024, Kunstmuseum Stuttgart, DE

GALERIE STURM & SCHOBER

... am Rande der Natur, Kunstverein Springhornhof,
Neuenkirchen, DE

- 2023** THE ARTIST'S GARDEN, Galerie Conrads, Berlin, DE
SYSTEMRELEVANT, Künstlerhaus Vereinigung
Wien, AT
Connecting Worlds, Largo Giovanni Audiffredi |
Casa del Fiume, Cuneo, IT
spielzeit #4, Museum Morsbroich Leverkusen, DE
Artists for Nature, Museum Pfalzgalerie
Kaiserslautern, DE
- 2022** 22/23 spielzeit , Museum Morsbroich Leverkusen,
DE
Folkwang und die Stadt, Museum Folkwang
und MAP Projekte, Düsseldorf, DE
TIERISCH GUT - PARADISE RELOADED, Museum Art.Plus,
Donaueschingen, DE
Die Lust an der Zeichnung, Hospitalhof Stuttgart
(kuratiert von Marie Luise Zielonka), DE
La Caldera, B.A.U., Algund, IT
SUITE. ZEICHNUNG 22., Galerie Sturm & Schober, Wien,
AT
- 2021** Inventing Nature, Kunsthalle Karlsruhe, DE
Suite, Zeichnung 21, Galerie Michael Sturm,
Stuttgart, DE
ReArt meets Kulturerbe, Feuerschiff Elbe 1,
ReArt Halle, Ihlienworth, DE
Tracce/Spuren, Kunstmuseum Erlangen, DE,
in Kooperation mit dem Südtiroler
Künstlerbund, IT
- 2020** unlearning categories, FONDAZIONE MUSEION, Bozen,
Südtirol, IT
POESIE DES GÄRTNERS, GALERIE PARROTTA
CONTEMPORARY ART, Köln, DE
zeitlos. VOM WESEN DER ZEIT, Kunsthalle Göppingen,
DE
EINE SCHWALBE MACHT NOCH KEINEN SOMMER, Kunsthaus
Dresden, DE
- 2019** GOOD SPACE! Communities oder das Versprechen von
Glück, Villa Merkel,
Galerien der Stadt Esslingen, DE
Die Sammlung, Kunsthalle Göppingen, DE
Magie und Ritual, Museum Villa Rot, Ulm, DE
Paper Positions Basel, Galerie Michael Sturm, CH
Portfolio, Stadtgalerie Bozen, IT
- 2018** Kaleidoskop Worpswede. Kunstwerk, Landschaft,
Lebensart, Heinrich-Vogeler-Museum,
Barkenhoff, Worpswede, DE
Untragbar. Von der Sehnsucht nach Veränderung,
Kunstverein Kiss, Schloss Untergröningen, DE
Naturstücke, Galerie Schloß Parz, AT

GALERIE STURM & SCHOBER

- 2017** Zeichnung17, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, DE
Kunst ist schön und macht Freude, 10 Jahre
Karin Abt-Straubinger Stiftung, Stuttgart, DE
Alte Baumwollspinnerei, Leipzig, Halle 14,
Forum Kunst Rottweil, DE
Stand der Dinge, Städtisches Kunstmuseum Singen, DE
Was sich abzeichnet, Arp Museum Bahnhof
Rolandseck, DE
Geschlechter. Rollen. Identitäten. / Genre(s).
Rôle(s). Identité(s)., Le Cube - independent art
room, Rabat, MAR
- 2016** Made in Balmerol, Künstlerhaus Schloss Balmerol, Bad
Ems, DE
Man verkräftet ihren Anblick nicht,
Galerie Sturm, Stuttgart, DE
differenzierbare Mannigfaltigkeiten /
Querungen, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart,
DE
Garten/Giardino - 70 Jahre/Anni Südtiroler
Künstlerbund, Diözesanmuseum Hofburg Brixen,
Brixen, IT*
Querbeet durchs Grün, Galerie ABTART,
Stuttgart, DE*
die Gabe, Magazin4, Bregenzer Kunstverein,
Bregenz, AT
Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen
auf, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr,
Mülheim/Ruhr, DE*
Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen
auf, Kunstsammlungen Zwickau, Städtisches
Museum, Zwickau, DE*
- 2015** DISSENS / TRANSZENDENZ. VOM KULT- ZUM
KUNSTOBJEKT, Kulturzentrum Tublà da Nives,
Wolkenstein, IT
Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen
auf, Museum im Kulturspeicher Würzburg, DE
FREUDE SCHÖNER GÖTTER FUNKEN, Galerie ABTART,
Stuttgart, DE
- 2014** Spektrum Südtirol, Galerie Luciano Fasciati,
Chur, CH*
Modes of Democracy, Dox- Centre for
Contemporary Art, Prag, CZ *
Bilder-Wahl, Städtische Galerie Villingen-
Schwenningen, DE
B40 A1 Die Schönheit der grossen Strasse,
Urbane Künste Ruhr, Markus Ambach Projekte,
Düsseldorf, DE*
born in the dolomites, Kunstverein Kärnten,
Klagenfurt und Messner Mountain Museum,
Bruneck, IT*
Tales of Mystery and Imagination, Galerie

GALERIE STURM & SCHOBER

- Sturm, Stuttgart, DE*
- Room Service - Vom Hotel in der Kunst und Künstlern im Hotel, Kunsthalle Baden-Baden, DE *
- 2013** ALLE feat. Arrangierte Ehen, Linienscharen, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, DE
- Skulptur ist, wenn ..., Kunsthalle Göppingen, Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen e.V., DE *
- 2012** Ab in die Ecke, Städtische Galerie Delmenhorst, DE *
- Ausgezeichnet, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE *
- Zeigen. Eine Audiotour durch Baden-Württemberg, Kunsthalle Karlsruhe, DE
- Baden-Württemberg 60, Landesvertretung Baden-Württemberg Berlin, Kunstmuseum Singen, Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd, DE *
- PowerFlower. Blütenzauber in der zeitgenössischen Kunst, Galerie ABTART, Stuttgart, DE *
- 2011** BHFGGHOW. Sechs Positionen aus der Columbus-Förderung für aktuelle Kunst, Kunsthalle Ravensburg, DE
- Carte blanche, Städtische Galerie Offenburg, DE *
- Säen und Jäten, Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst, Cobra Museum, Amstelveen, NL *
- Linie am Limit, Galerie im Lanserhaus, Eppan, IT
- born in the dolomites, k / haus, Wien, AT *
- 2010** Transaktionen 10, Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlin, DE
- Fremde Heimat, Kunsthalle Mannheim, DE *
- Säen und Jäten, Städtische Galerie Wolfsburg, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE *
- Herbert Zapp Preis für junge Kunst, Kunstverein Mannheim (mit Hanna Hennenkemper), DE
- +6. Shortlist der Columbus Art Foundation, Leipzig, DE *
- Dvina Silo Art Complex, Local to local, Zemaitijos National Park, LT
- Knödelinstallation, Kunstmuseum Stuttgart, DE
- 2009** Local to Local, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf, DE
- Bildschön. Schönheitskult in der aktuellen Kunst, Städtische Galerie Karlsruhe, DE *
- Broken Tales, Shanghai Theatre Academy, CN
- Blumenstücke, Schloss Filseck/Kunsthalle Göppingen, DE
- Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst, Städtische Galerie Ravensburg / Columbus Art Foundation, DE *
- Die Krautschneider, Galerie Lissi Hämmerle, Bregenz, AT

GALERIE STURM & SCHOBER

- Büyükada Resort Residence, Local to Local,
Prinzeninseln, Istanbul, TR
- Durchaus Exemplarisch, Villa Merkel / Künstlerbund
Baden Württemberg, Esslingen, DE *
- 2008** Atelierforum, Local to Local, Museion Bozen, IT
Nachbarschaft, Galerie Starter, Posznan, PL
Lack for you. PLAY IT, Stadtbücherei Stuttgart, DE
3 + 2 = 4, DG, München, DE
Local to Local, Galerie Im Heppächer, Esslingen, DE
Saar Ferngas. Junge Kunst 2008 / 09,
Pfalzgalerie Kaiserslautern, Stadtgalerie
Saarbrücken, Galerie Schlassgoart Luxembourg,
Kunstverein Ludwigshafen, DE / LU *
- 2007** Grosse Kunstaussstellung, Haus der Kunst, München, DE
Kunst bewegt, Künstlerbund Baden-
Württemberg, Neckarsulm, DE *
Kunst bewegt, Preisträgerausstellung,
Kunstverein Neckar-Odenwald, Mosbach(mit Franz
Bernhard), DE
Local to Local, Open Space Bae, Busan, KR
Two days only, fruit and flower deli, New York, USA
- 2006** We love to entertain you, Städtische Galerie
Villingen-Schwenningen, DE *
Spektakel Stadt, Württembergischer Kunstverein
Stuttgart, DE *

* Katalog