

GALERIE STURM & SCHOBER

STEFAN LÖFFELHARDT:

- 1959 born in Biberach, DE
- 1982–85 Sculpture apprenticeship
- 1985–89 Academy of fine Arts, München
- 1990–94 Academy of Arts Düsseldorf

Fellowships and Awards

- 2007 Fellowship Foundation Kunstfonds
- 2005 Fellowship Foundation Kunstfonds
- 2001 Fellowship Foundation Arts and Culture NRW
- 1996–98 Karl Schmidt-Rottluff Fellowship
- 1995 Residence in Venice, Fellowship at the German Academic Centre
- 1992–93 Residence in Rome, Fellowship at the Academic Foundation
- 1989–94 Fellowship German National Academic Foundation

Group Exhibitions

- 2023 *Capt. Winter, Galerie Ute Parduhn*
- 2022/23 *Suite – Zeichnung 22, curated by Reinhard Ermen in Galerie Sturm/Schober, Wien*
- Suite – Zeichnung 21, curated by Reinhard Ermen in Galerie Michael Sturm, Stuttgart*
- 2021 *Kontemplation, Galerie Ute Parduhn*
- 2020 *Wolken in der zeitgenössischen Kunst, Oldenburger Kunstverein*
- Nachts, Galerie Kim Behm, Mannheim*
- 2019 *Schönheit?! curated by Anne- Marie Bonnet, Galerie Gisela Clement, Bonn*
- Turbulenzen Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf*
- Backyard Sculpture, domobaal gallery, London*
- Cinque Stagioni, curated by Benjamin Houlihan, Kunsthaus Essen, Essen*
- Au rendez-vous des amis, Aurel Scheibler, Berlin*

GALERIE STURM & SCHOBER

- 2015 Kuratiert von Thyra Schmidt, Kunstraum, Düsseldorf
SUMMERTIME, Aurel Scheibler, Berlin
THE VACANCY, Galerie Crone, Berlin
- 2014/2015 *Painting and Beyond*, kunstgaleriebonn, Bonn
Schöne Ansichten, Ute Parduhn, Düsseldorf
Hängen geblieben, Kunstverein Recklinghausen e.V., Recklinghausen
- 2014 *Der Anfang steckt im Ende*, findet statt in den Ateliers von Ilona Kálnoky und Willy Neumann, Berlin
Raw Materials – Vom Baumarkt ins Museum, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen
- 2013 *Nur hier – Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland*, Bundeskunsthalle Bonn
Ein blinder Fleck – Die Unbeobachtbarkeit der Welt, kuratiert von Falk Wolf, Hans Peter Zimmer Stiftung, Düsseldorf
- 2012 *Raw Materials – Vom Baumarkt ins Museum*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
Himmel und Erde, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 2011 *A to Z: 26 Great Photographs from the Norton Collection*, Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
- 2010 *No Matter. Try Again. Fail Again. Fail Better.* Scheitern, Kunst und Wissen, Kunstverein Hildesheim
Seltsam, so lose im Raum, Schloss Agathenburg
- 2009 *Into LANDSCAPE*, Galerie Hartmann, Wien
Couples & Relations, Raum DREI, Düsseldorf
- 2008 *Coming into Focus: Jeane von Oppenheim and Photography at the Norton, 1998 – 2008*, The Norton Museum, West Palm Beach, Florida
Supernatural, kuratiert von Friederike Nymphius, Kunsthalle Andratx, Mallorca
Drei Raum für Gegenwartskunst, Köln
- 2007 *SkulpturSkulptur*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr
- 2006 *Casa Mia*, Laden Hildebrandtstraße, Düsseldorf
Rachel #2, Laden Hermannstraße 44, Düsseldorf
Big City Lab, kuratiert von Friederike Nymphius, Art Forum Berlin
Galerie Asim Chughtai, Berlin
- 2005 *Invited*, Murray Guy Gallery, New York
- 2004 *Zwischenwelten*, Museum Haus Esters Krefeld
Rheinschau, Köln
- 2003 *Vor der Arbeit*, Bahnhof Eller, Düsseldorf
- 2002 *Bogenschütze*, M. Ambach, Neuss
BLACHE, Studienstiftung des deutschen Volkes, Bonn

GALERIE STURM & SCHOBER

- 2001 *Urban Views*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 2000 *LANDSCHAFTDD*, Stipendiaten der Schmidt-Rottluff Stiftung, Oktagon
Dresden
- LANDSCHAFTDD*, Stipendiaten der Schmidt-Rottluff Stiftung,
Kunsthalle Düsseldorf
- 1999 *Wasserfahrzeuge*, artforum Berlin
- 1998 *Tisch und Regal*, Stipendiaten der Schmidt Rottluff Stiftung, Kunsthalle
Düsseldorf
- 1993 *Wandtafel*, Galerie Maerz, Linz

Solo Exhibitions

- 2024 Konglomerat, Kunstverein, Hechingen
- 2018 *Fluss*, Aurel Scheibler, Berlin
- 2017 *ab8*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 2016 *TISCH*, Mies van der Rohe Haus, Berlin
- 2013 *PAG* Zeichnungen, Aurel Scheibler, Berlin
- 2012 *Vor7*, Galerie Ute Parduhn, Dusseldorf
- 2011 *to Neaderthal*, Galerie Hartmann, Wien
- 2009 *Drei Wünsche*, DREI Raum für Gegenwartskunst, Köln
ScheiblerMitte, Berlin
Kunstverein Schwerte
Stefan Löffelhardt *Tal Grund – The Valley Floor*, Galerie im
Taxis Palais, Innsbruck
- 2008 *Wohnung in Düsseldorf*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 2007 Galerie Lionel Hustinx, Lüttich / Liège
- 2006 *Organische Konstrukte* (mit Simone Nieweg), Kunstverein
Recklinghausen
- 2005 *Nützliche Dinge – Zeichnungen*, Galerie Ute Parduhn,
Düsseldorf
STO.STO., Galerie Aurel Scheibler, Köln
Förderkoje Art Cologne 2005
- 2004 *BLACHFELD STÜCKE*, Galerie Aurel Scheibler, Köln
- 2003 *BLACHFELD*, Cuxhavener Kunstverein
- 2001 *Atlantis*, Interfood Vitrine, Aachen
- 2000 *LANDSCHAFT D*, Ausstellungsraum escale, Düsseldorf
- 1999 *Pico*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 1998 *Glashaus*, Schloss Pillnitz, Dresden
- 1994 *Entwurf*, Galerie Brusten, Wuppertal

GALERIE STURM & SCHOBER

Vier Pfeiler, Wandarbeit in der Bibliotheca Hertziana, Rom

Gig, Ausstellungsraum SITE, Düsseldorf

1992 *Denken*, Arbeitsraum Färberstrasse, Düsseldorf

1990 *RAUMGEWINN*, Galerie Lothringerstrasse, München